

TEATR NARODOWY

Komunikat prasowy
24.04.2023

Sezon 2022/2023

Thomas Bernhard

Komediant

reżyseria: Andrzej Domalik

premiera: Scena przy Wierzbowej im. Jerzego Grzegorzewskiego, 13 maja 2023, godz. 19:30

Premiera *Komedianta* już 13 maja na Scenie przy Wierzbowej. Przewrotny, gorzki dramat Thomasa Bernharda reżyseruje Andrzej Domalik. W tytułowej roli Bruscona – Jerzy Radziwiłowicz, aktor, którego kreacje na teatralnej scenie możemy podziwiać od ponad pięćdziesięciu lat.

Komediant Bruscon – kabotyn, megaloman, egotyk, tyran i natchniony, wrażliwy aktor. Dramaty Bernharda rządzą się przeciwieństwami. „Jego opowieści oparte są na zaprzeczeniach, na tym, co on sam określa mniej więcej w ten sposób: »jeżeli chcemy do czegoś dotrzeć, trzeba udać się w kierunku przeciwnym«” – mówi Andrzej Domalik.

Bruscon przyjeżdża do Utzbach, małej miejscowości w Górnej Austrii. Ma dać w tutejszej gospodzie przedstawienie swojej sztuki *Koło historii*. Jesteśmy świadkami jego rozterek przed premierą – czasami heroicznie, a czasami niepewnie i z trwogą Komediant zmagają się ze światem, czując wewnętrzny przymus teatru, konieczność ciągłej gry. „Bruscon mówi, że teatr jest kłamstwem – zaznacza reżyser – ale kłamstwem wspaniałym, kłamstwem niemal perfekcyjnym. W zasadzie wszyscy kłamiemy: autorzy, aktorzy, widzowie także. »Rozszerza« więc instytucję teatru na instytucję świata. W sposób przekonujący, żeby nie powiedzieć – szlachetny, kłamstwo obłaskawia”.

Rozmowa z Andrzejem Domalikiem (materiał własny Teatru; w przypadku publikacji fragmentów prosimy o podanie źródła) zamieszczony jest na stronie www.narodowy.pl w zakładce „Aktualności”.

Thomas Bernhard

Komediant

tytuł oryginalny: *Der Theatermacher*

przekład: **Jacek S. Buras**

premiera: **Scena przy Wierzbowej im. Jerzego Grzegorzewskiego, 13 maja 2023, godz. 19:30**

reżyseria: **Andrzej Domalik**

scenografia, kostiumy: **Jagna Janicka**

muzyka: **Mateusz Dębski**

reżyseria światła: **Karolina Gębska**

realizatorzy dźwięku: **Marcin Kotwa, Maciej Rybicki**

realizatorzy światła: **Łukasz Obuch-Woszczatyński, Tomasz Książak**

inspicjentka: **Katarzyna Kłosowska-Kobiątka**

suflerka: **Anna Leszczyńska**

Prawa sceniczne reprezentuje SUHRKAMP VERLAG AG Berlin.

Licencja na wystawienie utworu została wydana przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS.

występują:

Bruscon, komediant – **Jerzy Radziwiłowicz**

Pani Bruscon, komediantka – **Aleksandra Justa**

Ferruccio, ich syn – **Hubert Łapacz** (gościnnie)

Sara, ich córka – **Zuzanna Saporznikow**

Właściciel Gospody – **Arkadiusz Janiczek**

Żona Właściciela Gospody – **Kinga Ilgner**

Kolejne zaplanowane przedstawienia:

14, 16, 17 maja, godz. 19:30

17, 18, 20 czerwca, godz. 19:30

22, 23, 24 września, godz. 19:30

Kontakt:

Marzena Dąbrowska tel. 22 69 20 735; tel. kom. 506 214 471; e-mail: media@narodowy.pl

www.narodowy.pl / „O Teatrze” / „Dla mediów”