



TEATR NARODOWY

ZAŁOŻONY W ROKU 1765

Komisja ds. Przetargów
Publicznych w TN
Nr sprawy: **13/2022**
D-ZP.26.13.2022

Warszawa, dn. 4 listopada 2022 r.

OGŁOSZENIE

**Dotyczy: postępowania pn.: „Wewnętrzne roboty remontowo-budowlane w budynkach Teatru Narodowego w Warszawie”,
prowadzonego w trybie podstawowym – na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy Pzp.**

W wymaganym terminie – do dnia 28 października 2022 r., do godz. 10:00 wpłynęły 2 oferty:

NR OFERTY	WYKONAWCA	CENA NETTO PLN	CENA BRUTTO PLN	OKRES GWARANCJI
1	Waja Sp. z o.o. Sp. Komandytowa ul. Kolady 3 02-691 Warszawa	364 606,65	448 466,17	48 miesięcy
2	Zakład Remontowo – Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski S.C. ul. Akantu 14 01-491 Warszawa	196 757,97	242 012,30	48 miesięcy

Teatr po przeanalizowaniu złożonych oferty podjął następujące czynności:

W dniu 28.10.2022 r., na podstawie art. 274 ust. 1 ustawy Pzp, Teatr wezwał Wykonawcę **Zakład Remontowo – Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski S.C. (oferta nr 2)** – do złożenia następujących podmiotowych środków dowodowych:

- oświadczenia Wykonawcy o aktualności informacji zawartych w oświadczeniu, o którym mowa w pkt 8.1 SWZ, w zakresie podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych przez Zamawiającego w zakresie przesłanek, o których mowa w art. 108 ust. 1 i art. 109 ust. 1 pkt 4 ustawy Pzp oraz art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U.2022.835 ze zm.); wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 5 do SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 a) SWZ,
- dokumentów potwierdzających, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia ze wskazaniem sumy gwarancyjnej tego ubezpieczenia– patrz pkt 7.3 SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 b) SWZ,
- wykazu robót budowlanych – wypełniony Załącznik nr 6 do SWZ – wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju, wartości, daty i miejsca wykonania oraz podmiotów, na rzecz których roboty

- te zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te roboty budowlane zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego roboty budowlane zostały wykonane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – inne odpowiednie dokumenty – w wykazie należy podać roboty budowlane, które spełniają wymagania Zamawiającego, określone w pkt 7.4.1 SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 c) SWZ,
- d) aktualnych zaświadczeń (z określonym terminem ważności) o członkostwie w Izbie Inżynierów Budownictwa oraz dokumentów potwierdzających uprawnienia budowlane dla osoby, o której mowa w pkt 7.4.2 SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 d) SWZ.

Wykonawca uzupełnił swoją ofertę o wymagane dokumenty.

Teatr na podstawie art. 239 ust. 1 ustawy Pzp stwierdza, że w niniejszym postępowaniu najkorzystniejszą ofertę złożyła firma Zakład Remontowo – Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski S.C., ul. Akantu 14, 01-491 Warszawa (oferta nr 2). Wykonawca odbył obowiązkową wizję lokalną, złożył wszystkie wymagane dokumenty, spełnia warunki udziału w postępowaniu, a treść jego oferty odpowiada treści specyfikacji warunków zamówienia.

Teatr ocenił ofertę nr 1 zgodnie z przyjętymi w SWZ kryteriami: najniższa cena – 60 % oraz okres gwarancji – 40 %. Oferta otrzymała 100 pkt.

Zamówienie Teatru na Wewnętrzne roboty remontowo-budowlane w budynkach Teatru Narodowego w Warszawie będzie realizowała firma Zakład Remontowo – Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski S.C., ul. Akantu 14, 01-491 Warszawa.

Podpisała:

Marta Poluszczyk
Przewodnicząca Komisji
ds. Przetargów Publicznych w TN